

Министерство образования Тульской области
Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Новомосковский областной центр образования»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Протокол № 1
от 30.08.24 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Приложение № 1 к приказу № 84-д
от 30.08.2024 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями), вариант 2

Рукотворный мир

6в класс

составлена на основе ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (ин)

(Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью (ин), утверждённая Министерством
просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. приказ №1026)

Составитель: учитель

Крылова В.В.

г. Новомосковск
2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа **курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир»** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, **6в класс** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования на основе

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью(ин), утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026;

- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ин), варианты 1,2, 1-4 классы, 5-9 классы, 10-12 классы, разработанной и утверждённой ГОУ ТО «Новомосковский центр» от 02.06.2023 г. № 74-д.

Цель курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир»:

Расширение знаний обучающихся об объектах рукотворного мира, формирование умений создавать предметы своими руками с использованием природного материала, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду, как к ценности.

Основные задачи внеурочной деятельности:

- поддержка всех видов деятельности обучающихся в достижении планируемых личностных результатов освоения программы общего образования, развитии их жизненной компетенции;

- развитие навыков общения и коммуникации с окружающими;

- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни в доступных для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития пределах;

- расширение представлений об окружающем мире, повышение познавательной активности обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

- развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде;

- формирование культуры поведения.

Курс внеурочной деятельности «Рукотворный мир» имеет художественную направленность, способствует развитию обучающихся изобразительных, конструкторских способностей, художественно-эстетического вкуса, пространственного мышления и зрительной координации, творческой индивидуальности.

Занятия ручным трудом способствуют развитию мелкой моторики, двигательной и зрительной памяти, творческому мышлению. Обучающиеся учатся фантазировать, создавать интересные образы и композиции. Занятия полезны для детей, испытывающих сложности в усидчивости, способности проявлять терпение и выдержку, проявляющих импульсивность. Коллективное творчество способствует развитию коммуникативных качеств личности. В процессе творческого труда, изготовления ими поделок, подарков родным и близким активнее развивается художественная культура обучающихся. Использование национально-регионального компонента в работе объединения помогает получить новые знания о культурных традициях народов севера, развить интерес к изучению родного края. Занятия в объединении формируют у обучающихся художественно-

эстетический вкус, дают необходимые навыки и умения, обеспечивают психологическую и практическую подготовку к труду, воспитывают организованность, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность.

Курс внеурочной деятельности «Рукотворный мир» относится к внеурочной деятельности художественно-эстетического направления. Рабочая программа по внеурочной деятельности «Рукотворный мир» в 6в классе в соответствии с учебным планом рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часов в год (1 час в неделю).

Коррекционные задачи, решаемые в рамках реализации программы:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

- формирование умений, навыков социального общения людей;

- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Основные виды организации учебного процесса.

Форма работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: демонстрация, наблюдение, объяснение, экскурсия, беседа, моделирование реальных ситуаций, дидактические, сюжетно-ролевые, имитирующие игры, упражнения, личностная аналогия, игровые ситуации, решение логических задач, учебные задания, задания-соревнования, оценивание действий людей в реальных ситуациях, чтение и обсуждение литературы, рисование, аппликация, просмотр и обсуждение фильмов, создание тематических альбомов, стендов.

Технологии обучения:

- объяснительно-иллюстративные; лично-ориентированные;
- информационно- компьютерные; здоровьесберегающие.

Способы и формы оценки образовательных результатов - знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального опроса, выполнения практических занятий.

Принципы программы:

- включение учащегося в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- основным видам декоративного творчества;
- безопасно и эффективно пользоваться универсальными инструментами;
- определять элементы и законы композиции изделия;
- изготавливать собственное изделие от идеи до воплощения;
- освоить правила аппликации, алмазной вышивки, вышивки и т.д.;
- формировать у обучающихся адекватную самооценку, принимать себя такими, какие есть;
- применять полученные знания и навыки при подготовке к праздникам;
- грамотно и эстетично выполнять изделия ручной работы.

3. Содержание курса внеурочной деятельности

На курс внеурочной деятельности «Рукотворный мир» в 6в классе отводится по 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Работа с природными материалами

Сбор природного материала. Объёмные поделки из природного материала «Медведь». Объёмные поделки из природного материала «Лесные жители». Объёмные поделки из природного материала «Пернатые друзья». Объёмные поделки из природного материала «Лиса». Объёмные поделки из природного материала «Щенок». Объёмные поделки из природного материала «Птицы». Объёмные поделки из природного материала «Сказочные персонажи».

Лепка из солёного теста

Корзинка с цветами. Украшения-подвески. Браслеты для девочек и мам. Ёлка из фигурных пластов теста. Ёлка из рюш. Ёлка из треугольников. Ёлка из полосок теста. Ёлочные украшения из колбасок и ленточек. Ангел на ёлочку. Снеговик. Овощи: огурчик, тыква. Яблоки и виноград в корзине с цветами. Грибы. Композиция из грибов. Тарелочка для овощей и фруктов.

Работа с бумагой Оригами

Оригами – особенности выполнения. Подготовка эскиза и нарезка бумаги. Цветовое решение изделия, торцевание по рисунку. Торцевание по рисунку и оформление рамочки. Отрывная аппликация «Чудо-дерево»

Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Аппликация из скрученной бумаги. Аппликация из цветного картона «Рыбки».

Работа с гофрированной бумагой

Поделки из картонных рулончиков. Креативный подход для подарочных упаковок. Колокольчики из пластиковых бутылок. Работа с проволокой. Декор внешнего вида дома – обычные ветви оборачиваем кусочками фольги. Ландыши из фольги.

Содержание материала курса

Тема	Часы
Работа с природным материалом.	8
Работа с пластическими материалами: пластилин, глина	8
Оригами.	10
Работа с гофрированной бумагой.	8
Итого:	34

4. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Работа с природными материалами		8	
1	Разнообразие плодов деревьев: желуди, орехи.	1	Ознакомление с разнообразными плодами деревьев (желуди, орехи). Просмотр видеосюжета о правилах сбора, подготовки и хранения природного материала. Формирование представлений о признаках и свойствах орехов (форма, величина, поверхность).
2	Изготовление игрушек из желудей: «Виноград».	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала; фантазировать, создавая свою картинку. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из желудей.
3	Изготовление игрушек из желудей: «Зайчик».	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из желудей.
4	Изготовление игрушек	1	Рассматривание образцов поделок из

	из желудей: «Поросенок».		природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из желудей.
5	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха: «Кораблик».	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из скорлупы грецкого ореха. Работа с акриловыми красками.
6	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха: «Черепашка».	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из скорлупы грецкого ореха.
7	Изготовление игрушек из скорлупы грецкого ореха: «Рыбка».	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из скорлупы грецкого ореха. Работа с акриловыми красками.
8	Объёмные поделки из природного материала «Сказочные персонажи»	1	Рассматривание образцов поделок из природного материала. Правила, техника работы при изготовлении игрушек из скорлупы грецкого ореха. Работа с акриловыми красками
Работа с пластическими материалами: пластилин, глина		8	
9	Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус».	1	Расширение представления о глине и пластилине как о поделочных материалах. Формирование знаний о глине как о строительном материале. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус». Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.), с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя.
10	Изготовление из пластилина «брусков».	1	Закрепление правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.)
11	Сложи из кирпичиков «Ворота», «Молоток».	1	Закрепление правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.)
12	Аппликация из пластилина	1	Закрепление правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием.
13	Аппликация из пластилина «Домик», «Елочка».	1	Формирование умения сравнивать длину, вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Скатывание пластилина колбасками, расплющивание, использование декора
14	Аппликация из пластилина «Помидор», «Огурец», «Морковь».	1	Работа с глиной и пластилином (лепка предметов шаровидной и овальной формы; вытягивание одного конца столбика)

15	Аппликация из пластилина «Свекла», «Репка».	1	Работа с глиной и пластилином (лепка предметов шаровидной и овальной формы; вытягивание одного конца столбика)
16	Аппликация из пластилина «Пирамидка из колец», «Грибы».	1	Обучение конструктивному способу лепки много деталей предметов (сплющивание шара). Обучение делить материал в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия.
Оригами		10	
17	Оригами: «Мухомор», «Дом», «Мышка».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
18	Оригами: «Курица», «Цыпленок».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
19	Оригами: «Кукла», «Неваляшка».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
20	Оригами: «Бабушка».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
21	Оригами: «Медведь», «Ежик».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
22	Оригами: «Царевна - лягушка».	1	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
23	Оригами: «Дед Мороз».	2	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
24	Оригами: «Снежинки», «Звездочки».	2	Формирование техники складывания бумаги – оригами. Приемы работы. Освоение форм складывания бумаги
Работа с гофрированной бумагой		8	
25	«Барашек» из гофрированной бумаги	1	Умение определить нужный вид клея. Определение вида аппликаций. Изучение основных приемов работы
26	«Лисичка» из гофрированной бумаги	1	Умение выполнять работу совместно, по показу, формирование умения делать бумажные жгутики.
27	«Ежик» из гофрированной бумаги	1	Рассматривание иллюстраций с животным. Складывание бумаги, приклеивание деталей, закрепление клеем.

28	«Сирень» из гофрированной бумаги	1	Рассматривание иллюстраций с цветами, кустами, складывание бумаги, приклеивание деталей, закрепление клеем.
29	«Лошадка» из гофрированной бумаги	1	Беседа по картинке – готовому образцу. Разрезание, разрывание бумаги, скручивание жгутика, приклеивание на фон. Складывание бумаги, приклеивание деталей, закрепление клеем.
30	«Весенний сюжет» из гофрированной бумаги	1	Беседа по картинке – готовому образцу. Разрезание, разрывание бумаги, скручивание жгутика, приклеивание на фон. Складывание бумаги, приклеивание деталей, закрепление клеем.
31	«Мать - и - мачеха» из гофрированной бумаги	1	Беседа по картинке – готовому образцу. Разрезание по вертикали деталей, от линии сгиба разрез по форме листьев одуванчика, скручивание жгутика, приклеивание на фон. Складывание бумаги пополам, надрезы по длине полосок, приклеивание деталей, закрепление клеем.
32	Итоговая выставка из гофрированной бумаги	1	Оформление работ для выставки. Изготовление рамок, раскрашивание
	Итого	34	

5. Материально-техническое оснащение

1. Анетте Байер, Инге Вальц, Габи Зайбольд. Книга для маленькой принцессы. Волшебное рукоделие. – Я.: Академия развития, 2010. – 128с.: ил.

2. Аппликация и бумагопластика. - М.: АРТ, 2008. – 164 с., ил.

3. Прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации \ авт.- сост. Л. В. Горнова и др. – Волгоград. Учитель, 2008 – 250 с.

4. УМК подбирается в соответствии с требованиями АООП образования обучающихся с УО (ИН), вариант 2, а также с учетом особенностей индивидуального развития обучающегося, указанного в СИПР.

Материально-техническое оснащение курса внеурочной деятельности «Рукотворный мир» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски),

бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
<http://fcior.edu.ru/>

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

7. Библиотека Московской электронной школы (МЭШ)
<https://uchebnik.mos.ru/catalogue>

8. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

9. Сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru>

