

Министерство образования Тульской области
Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Новомосковский областной центр образования»

П Р И Н Я Т О
педагогическим советом
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Протокол № 1
От 30 августа 2024 г.

У Т В Е Р Ж Д Е Н О
д и р е к т о р о м
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Приложение № 1 к приказу № 84-д
от 30 августа 2024 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности обучающихся с
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 2

Партерная нейроритмика

1Г, 1В, 2В, 3В, 4В

Руководитель
Иванова В.В.

г. Новомосковск
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели освоения программы: Исправление недостатков психического и физического развития детей с ограниченными возможностями, средствами музыкально-ритмической деятельности для устранения или смягчения препятствий к школьной успешности

Задачи программы:

ритмическая коррекция нейромоторной зрелости в освоении вертикального положения тела с визуальной опорой.

Образовательные:

- знакомить с детскими песенками
- знакомить с музыкальными инструментами: барабан, бубен, ксилофон
- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях
- учить согласовывать движения с началом и концом музыки, менять движения с изменениями музыки
- учить играть на простейших детских музыкальных инструментах
- развивать чувство ритма, способность реагировать на музыку
- формирование двигательных навыков и умений,
- формирование умения ориентироваться в пространстве;

Развивающие - оздоровительные:

- развивать у учеников музыкальность; чувство такта, темпа;
- укрепление и развитие костно-мышечного аппарата,
- развитие дыхания,
- развитие координации движений и моторных функций,
- воспитание правильной осанки, походки, развитие ловкости, силы, выносливости.

Коррекционные задачи:

- развивать эмоциональную отзывчивость, фонетический слух
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи,
- развитие и совершенствование основных психомоторных качеств во всех видах моторной сферы.

Воспитательные:

- воспитывать чувство уверенности;
- формировать у воспитанников навыки индивидуальной деятельности;
- воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

Место курса в структуре образовательной программы:

Коррекционная адаптированная общеобразовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, внеурочной деятельности «*Партнерная нейроритмика*» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования на основе примерной ФАООП ОО УО (ИН), вариант 2 по внеурочной деятельности (Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Министерство образования и науки РФ.-М.: Просвещение.2017), адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (ИН), варианты 1 и 2;

Педагогическая целесообразность. В системе внеурочной деятельности проводится коррекционно-развивающая работа, предусматривающая организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Сферой реализации программы «*Партнерная нейроритмика*» является образовательная внеурочная деятельность ребёнка в образовательном пространстве государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Новомосковский областной центр образования» структурное подразделение Школа.

В основе программы лежат нейропсихологические игры с ковриками (партерные цветные квадраты, ортопедические, сенсорные коврики и твистор). Нейропсихологические игры не заменяют полноценное обучение, а помогают и корректируют небольшие нарушения у детей.

Отличительные особенности программы

Наиболее значимыми отличительными особенностями настоящей коррекционной программы внеурочной деятельности являются:

- индивидуальный подход
- использование игровой деятельности

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Настоящая программа внеурочной деятельности разработана для детей школьного возраста 7-12 лет.

Рекомендуемый объем и сроки реализации программы

Программа рассчитана на 4 год.

Программа включает: 1 занятие в неделю: 1; – 33 часа

2-4 кл - 34 занятия в учебный год.

Рекомендуемые режим занятий, формы их проведения и этапы реализации программы

Режим занятий. Для обучающихся в организации установлен пятидневный режим работы. Учебные занятия по реализуемой программе проводятся согласно расписанию 1 раз в неделю.

Занятия проводятся – в кабинете №118 (для занятий по ритмике)

Продолжительность занятий для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов составляет 30 минут (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).

Формы проведения занятий:

Учебная работа:

При соблюдении принципа педагогической целесообразности возможны сочетания отдельных элементов различных форм занятий.

Воспитательная работа:

В основу программы положен системно-деятельностный подход, целью которого является:

- помощь в освоении ключевые компетенции (умения), которые позволят им успешно социализироваться в современном мире.

Предполагаемые результаты освоения программы к концу 4 класса

Личностные:

- развитие способности преодолевать трудности;
- развитие творческих способностей, музыкальности;
- развитие умений ориентироваться в пространстве и понимании смысла предлагаемых заданий;
- развитие и совершенствование основных psychomotorных качеств во всех видах motorной сферы.
- укрепление здоровья (сердечно-сосудистой системы, дыхательной, и др.);

Предметные:

- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- овладение двигательными навыками, совершенствование основных психомоторных качеств;
- знание пространственной организации тела;
- формирование элементарного чувства ритма;
- развитие способности ритмично двигаться под музыку;
- привитие интереса к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).
- умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной и двигательной деятельности
- совершенствование речи детей.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

- осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями,
- осознание себя в роли члена одноклассника, друга, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию,
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей, понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- соблюдать правила внутреннего распорядка;
- выполнять учебный план, посещать предусмотренные учебным планом учебные занятия, выполнять задания;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.

Способы определения результативности освоения программы

Характеризуют использование педагогических, а также социально-педагогических и психолого-педагогических методов отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися содержанием программы. В процессе реализации программы предусматривается применение следующих методов отслеживания ее результативности:

Педагогическое наблюдение.

Педагогический анализ результатов тестирования.

Мониторинг качества образования, осуществляемый в соответствии с положением о внутренней системе качества образования в Государственном общеобразовательном учреждении Тульской области «Новомосковский областной центр образования» и позволяющий отслеживать:

- полноту и качество реализации осваиваемой программы;
- обеспечение индивидуального подхода в образовательном процессе;

Мониторинг результативности:

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
Диагностика («Оценка нейромоторной готовности к обучению» Салли Годдард Блайт)	Оформление фотоотчета
Ведение журнала учета	

Содержание программы внеурочной деятельности 1-1 доп кл

№п/п	Раздел	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Ортопедические коврики	9
3.	Сенсорные коврики	8
4.	Твистор	6
5.	Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская)	9
Итого		33

Содержание программы внеурочной деятельности 2-4 кл

№п/п	Раздел	Количество часов
5.	Введение	2
6.	Ортопедические коврики	9
7.	Сенсорные коврики	8
8.	Твистор	6
5.	Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская)	9
Итого		34

Содержание изучаемого курса 1доп

№	Тема занятия	Виды деятельности
Вводное занятие (1 ч)		
1	Знакомство. Игра «Привет малыш»,	Беседа. Показ учителя. повтор за учителем
Твистор (6 ч)		

1	Игра " Дорожка"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Прыжки и ходьба по цветам. "Лягушата"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
3	Ориентир по цветам.	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
4	Логоритмическое упражнение «Ну-ка, повторяйте» Е.Железнова	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
5	Музыкальная игра "Мы скакали"	Игровая. Прослушивание. показ учителя. повтор за учителем Ходьба и прыжки (по указанию учителя).
6	игра "Топтание", Игра " Цапля"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
ортопедические коврики. (9 ч)		
1	Знакомство с ковриками. Музыкальная игра "Зашагали ножки"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Работа над образами животных. игра "Мишка косолапый"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
3	Упражнение "Пчёлка."	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Ориентир на месте
4	Упражнение "Лужа".	
5	упражнение "По кочкам".	
6	Музыкальная игра "Топ топ,"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
7	Музыкальная игра "Птички"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Логоритмическое упражнение "Совушка"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
9	Движения в разных направлениях.	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
Сенсорные коврики (8ч)		
1	Игра «Попробуй повтори».	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Ориентир по образцу. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
3	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Движения по зрительному и шумовому контакту. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
4	"Мышата" Логоритмическое упражнение	Движения по зрительному и шумовому контакту. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
5	«Гуси, гуси " Логоритмическое упражнение	Ориентир в движении по тактильному восприятию. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
6	. «Котята" Логоритмическое упражнение	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир в движении по тактильному восприятию
7	Музыкальная игра "Прыг, скок"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Упражнение "Чух, чуз"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская) (9 ч)		
1	ходьбы по квадратам	

2	ходьбы по линиям	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Самостоятельно ориентироваться по местности. Ходьба под ритм с музыкой. Ходьба под метроном. Прыжки.
3	Игра «Зайка»	
4	Игра "Ворон"	
5	Музыкальная игра «Топ, топ – шлеп, шлеп»	
6	Музыкальные инструменты. (Знакомство). Игра "Погремушка"	
7	Упражнение «ложки»	
8	Упражнение "бубен"	
9	Шумовой оркестр «Гуси» (бубун, ложки)	
	Всего: 33 часа	

Содержание изучаемого курса 1 класс

№	Тема занятия	Виды деятельности
Вводное занятие (1 ч)		
1	Знакомство. Игра «Привет малыш»,	Беседа. Показ учителя. повтор за учителем
Твистор (6 ч)		
1	Игра " Дорожка"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Игра "Лягушата"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Прыжки и ходьба по цветам.
3	Игра «Светофор»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир по цветам.
4	Логоритмическое упражнение "Ну-ка, повторяйте" Е.Железнова	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
5	Логоритмическое упражнение «Мы скакали»	Игровая. Прослушивание. показ учителя. повтор за учителем Ходьба и прыжки (по указанию учителя).
6	игра "Топтание", Игра " Цапля"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
ортопедические коврики. (9 ч)		
1	Музыкальная игра «Зашагали ножки»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Знакомство с ковриками.
2	Игра "Мишка косолапый"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Работа над образами животных.
3	Упражнение "Пчёлка."	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Ориентир на месте
4	Упражнение "Лужа".	
5	упражнение "По кочкам".	
6	Музыкальная игра «Топ оп топ»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
7	Музыкальная игра "Птички"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Музыкальная игра «Совушка»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
9	Игра «Пуговки- петельки».	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Движения в разных направлениях.

Сенсорные коврики (8ч)		
1	Игра «Попробуй повтори».	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир по образцу.
3	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Движения по зрительному и шумовому контакту. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
4	Музыкальная игра "Мышата"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Движения по зрительному и шумовому контакту.
5	«Гуси, гуси» Логоритмическое упражнение	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир в движении по тактильному восприятию.
6	Музыкальная игра «Котята"	
7	Музыкальная игра "Прыг, скок"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Упражнение "Чух, чуз"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская) (9 ч)		
1	ходьбы по квадратам.	Игровая. Самостоятельно ориентироваться по местности.
2	ходьбы по линиям.	
3	Прыжки "Зайка"	
4	Ходьба под метроном Игра "Ворон"	
5	Ходьба под ритм с музыкой. Муз. игра «Топ, топ – шлеп, шлеп»	
6	Музыкальные инструменты. (Знакомство). Игра "Погремушка"	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра на инструментах самостоятельно
7	Музыкальные инструменты. "ложки"	
8	Музыкальные инструменты. "бубен"	
9	Шумовой оркестр «Гуси» (бубен, ложки)	

Содержание изучаемого курса 2 класс

№	Тема занятия	Виды деятельности
Вводное занятие (2 ч)		
1	Знакомство. Игра «Солнышко»,	Беседа. Показ учителя . повтор за учителем
2	Игра «Привет малыш»,	Приемы музыкально-двигательной выразительности.
Твистор (6 ч)		
1	Музыкальная игра "Прыг, прыг, попрыгаем"	Прыжки и ходьба по цветам Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Упражнение "Светофор"	Ориентир по цветам. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
3	Музыкальная игра "Ну-ка, повторяйте" Е.Железнова	Музыкальные образы на ковре. Игровая. Показ учителя. повтор за

		учителем
4	Упражнение "Гигантские шаги"	Ходьба по направлению, (по указанию учителя).
5	Музыкальная игра "побежали по дорожке"	Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение.
6	"Иду бегу"	Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение.
Ортопедические коврики. (9 ч)		
1	Музыкальная игра "Зашагали ножки"	Знакомство с ковриками. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Музыкально-дидактическая игра "Ходит бегемот"	Игровая. Работа над образами животных.
3	Упражнение "Пчёлка."	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (справа, слева).
4	Упражнение "Лужа".	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (идти, прыгать).
5	Музыкальная игра "что в ладошках?"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (двигаться по указанию учителя). Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение.
6	Музыкальная игра "Строим дом"	
7	Музыкальная игра "Птички"	
8	Музыкальная игра "Совушка"	
9	Упражнение «Самолетик»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Движения в разных направлениях.
Сенсорные коврики (8ч)		
1	Игра «Ау, не ходи один в лесу!».	Ходьба и ориентир по направлению. Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
2	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Ориентир по образцу Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
3	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Движения по зрительному и шумовому контакту Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
4	Музыкальное упражнение "Ти-ти-па"	Движения по зрительному и шумовому контакту. Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
5	Музыкальная игра "Карусели"	Ориентир в движении по тактильному восприятию. Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
6	Ориентир в движении по тактильному восприятию. Музыкально-дидактическая игра «Тетушка До ре ми на»	Игровая. Показ учителя . повтор за учителем
7	Музыкальная игра "Иду, бегу"	Смена темпа Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Музыкальная игра "Медленно, быстро"	Смена темпа. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем(бег и ходьба под музыку)

Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская) (9 ч)		
1	Музыкальная игра "Все на ножки становитесь"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Самостоятельно ориентироваться по местности. ходьбы по квадратам. ходьбы по линиям Ходьба под метроном (медленно, быстро). Ходьба под ритм с музыкой и хлопками.
2	Игра "Лесенка"	
3	Прыжки по направлениям. Музыкальная игра "Зайка прыгал"	
4	Игра "Часики"	
5	Музыкальная игра «Топ, топ – шлеп, шлеп»	
6	Игра "Погремушка"	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра на инструментах вместе с учителем и самостоятельно Работа над музыкальными жанрами.
7	Музыкальные инструменты. Упражнение "найди бубен"	
8	Игра "Пилотка, микрофон, балерина"	
9	Закрепление пройденного материала	
Итого: 34 часа		

Содержание изучаемого курса 3 класс

№	Тема занятия	Виды деятельности
Вводное занятие (2 ч)		
1	Правила ТБ на занятиях	Беседа. Показ учителя. повтор за учителем
2	Игра «Привет малыш»,	Приемы музыкально-двигательной выразительности.
Твистор (6 ч)		
1	Упражнение "Лягушата"	Прыжки и ходьба по цветам. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Упражнение «Радуга»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир по цветам.
3	Логопедическое музыкальное упражнение "Ну-ка, повторяйте" Е.Железнова	Музыкальные образы на ковре. Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
4	Музыкальная игра "Мы скакали"	Ходьба и прыжки по направлению, (по указанию учителя). Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
5	" Музыкальная игра Строим дом"	Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение. Игровая. Прослушивание. показ учителя. повтор за учителем
6	Логопедическое музыкальное упражнение "Африка"	Игровая. Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение повтор за учителем Показ учителя
ортопедические коврики. (9 ч)		

1	Музыкальная игра "Зашагали ножки"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
2	Музыкальная игра "Едет котик"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Работа над образами животных.
3	Упражнение "Пчёлка."	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (справа, слева).
4	Упражнение "Лужа".	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (впереди, сзади).
5	Музыкальная игра "Джозефина"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир на месте (справа, слева, впереди, сзади).
6	Музыкальная игра "Строим дом"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение
7	Музыкальная игра "Птички"	
8	Музыкальная игра "Совушка"	
9	Музыкально-дидактическая игра «Танец слонов»	Игровая. Движения в разных направлениях. Показ учителя. повтор за учителем
Сенсорные коврики (8ч)		
1	Игра «Попробуй повтори».	Игровая Виды ходьбы и ориентир по направлению. Показ учителя. повтор за учителем
2	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Игровая Ориентир по образцу. Показ учителя. повтор за учителем
3	Музыкальная игра «Часики»	Игровая Движения по зрительному и шумовому контакту. Показ учителя. повтор за учителем
4	Музыкальная игра "Свиристель"	Игровая. Движения по зрительному и шумовому контакту. Показ учителя. повтор за учителем
5	Музыкальная игра «Кто крадется?»	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем Ориентир в движении по тактильному восприятию.
6	Музыкальная игра Упражнение «Кто в коробочке сидит?»	
7	Музыкальная игра «Лимпопо»	Смена темпа. (прыжки и движения рук под музыку). Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
8	Музыкальная игра "Автобус"	Смена темпа. (бег и движения рук под музыку) Игровая. Показ учителя. повтор за учителем
Ковер нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская) (9 ч)		
1	Музыкальная игра "Все на ножки становитесь"	Игровая. Показ учителя. повтор за учителем. Самостоятельно ориентироваться по местности. ходьбы по
2	Игра "Лесенка"	
3	Музыкальная игра "Зайка прыгал"	
4	Игра "Ворон"	

5	Музыкальная игра «Топ, топ – шлеп, шлеп»	квадратам ходьбы по линиям. Прыжки по направлениям. Ходьба под ритм с музыкой и хлопками.
6	Игра "Погремушка"	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра на инструментах вместе с учителем Ходьба под метроном (медленно, быстро).
7	Музыкальная игра "Шарики"	
8	Работа над музыкальными жанрами. Музыкальная игра "Веселый паровозик"	
9	Музыкальная игра "Угадай-ка"	
	Итого: 34 часа	

Содержание изучаемого курса 4 класс

№	Тема занятия	Форма организации	Вид деятельности
Введение (2 ч)			
1	Игры «Привет малыш», «Можно, нельзя». «Пока, малыш!»	Занятие первичного предъявления новых знаний.	О правилах поведения на занятиях (ТБ)
2	игры «Привет малыш», «Чудесный мешочек». «Пока, малыш!»	Занятие первичного предъявления новых знаний	Работа на ковриках. Приемы музыкально-двигательной выразительности
Ортопедические коврики (9 ч)			
1	«Ножки» муз. упражнение	занятие - практика;	Виды ходьбы
2	Музыкальная игра «Кто крадется?»	Занятие-практика	Работа над образами животных Описание изображения в движении по ковру.
3	Игра «Кто, где находится?»	занятие - игра;	Ориентир на месте (справа, слева, впереди, сзади).
4	Музыкальная игра «Платочек, колокольчик»	занятие – игра;	Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение
5	Игра «Лабиринт»	занятие - игра;	Движения по заданному направлению.
6	Музыкально-ритмическая игра «Звери и пчела»	занятие – игра;	Ритмическая пластика в движениях по коврикам
7	«Гусь» Логоритмическое упражнение	занятие - практика;	Прыжки по направлениям с имитацией движений животных.
8	Музыкальная игра «Африка»	занятие – игра;	Движения в разных направлениях с речевым сопровождением
9	«Топ, топ – шлеп, шлеп» муз. игра	занятие - практика;	Движения в разных направлениях с речевым сопровождением и движениями рук под музыку.
Сенсорные коврики (8 ч)			
1	«Иду, стою» Логоритмическое упражнение	Занятие-практика	Виды ходьбы и ориентир по направлению.
2	«Попробуй повтори».	Занятие-практика	Ориентир и воспроизведение по образцу.
3	Игра «Веселы бочонок»	занятие – игра;	Движения по зрительному и шумовому контакту.
4	Игра «Прогулка с мамой».	Занятие-практика	Ориентир в движении по тактильному восприятию.

5	Логоритмическое упражнение «Ворон»	занятие - игра;	Приемы музыкально- двигательной выразительности в играх.
6	Музыкальная игра «Смешные человечки».сопровождением).	занятие – игра;	Разучивание слов к игре. Ориентир на смену темпа. Смена темпа. (бег, прыжки и движение рук под музыку с речевым
7	Игра «Покажи путь»	Занятие-практика	Движения по указаниям.
8	Игра «Жуки»	занятие – игра;	Ходьба по направлениям с движением рук и пропеванием.
Твистор (6 ч)			
1	«Гномики» музыкальная игра	Занятие-практика	Прыжки и ходьба по цветам.
2	Игра «Соберем свои мячи»	Занятие-практика	Ориентир в продвижении по цветам.
3	Игра "Робот"	занятие – игра;	Музыкальные образы на ковре
4	Игра «Черепашка».	занятие – игра;	Ходьба и прыжки по направлению, (по указанию учителя) с речевым сопровождением.
5	Музыкально- дидактическая игра «Найди музыкальный инструмент»	Занятие-практика	(Ориентировка на ковре по цветам, по цифрам, по муз. инструменту) Отработка моторной программы под музыкальное сопровождение.
6	Музыкальная игра «Танцевальный марфон»	занятие – игра;	Работа над музыкальными жанрами. Музыкально-танцевальная игра «Что делает Дракоша?»
Ковёр нейропсихолога (авторское пособие Т.Ю. Поневежская) (9 ч)			
1	Упражнения «Ленточки».	занятие - практика;	Работа на ковре. Виды ходьбы по линиям
2	Игра «Кенгуру».	занятие - игра;	Работа на ковре. Прыжки по направлениям
3	«И хлоп, и шлеп и прыг» музыкальная игра	занятие – игра;	Работа на ковре. Ходьба с речевым сопровождением.
4	Упражнение «Тропинка»	занятие – игра;	Ходьба под ритм с музыкой и хлопками. Работа на ковре.
5	Музыкальная игра «По тропинке, по дорожке»	занятие – игра;	Работа на ковре. Ходьба под метроном (медленно, быстро)
6	Музыкальная игра «Часики»	занятие - игра;	Ходьба под ритм с движением рук (вверх, вниз, в сторону) одновременно
7	Музыкальная игра «Веровочка».	занятие – игра;	Работа на ковре. Ходьба под ритм с движением рук (вверх, вниз, в сторону) вразнобой Музыкальная игра «Веровочка».
8	«Совушка» Логоритмическое упражнение	занятие - игра;	Ходьба по направлению, ходьба по направлению (указание учителя) с речевым сопровождением.

9	Музыкально-дидактическая игра «Зимняя прогулка».	занятие – игра;	Работа на ковре. Музыкальные инструменты. (игра на музыкальных инструментах с движениями по квадратам)
	Итого: 34 часа		

Список литературы

1. «Нейропсихологические занятия с детьми». Практическое пособие. В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова. Москва Айрис-пресс 2017 г
2. «Оценка нейромоторной готовности к обучению» Салли Годдард Блайт (магистр псих. Наук, член Королевского общества искусств. Москва 2017 Линка-Пресс.
3. «Ковер нейропсихолога» авторское пособие Т.Ю. Поневежская. Москва УНИСЕРВ 2020
4. Бекина С. И. И другие. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6 -7 лет): М, «Просвещение» 2011
5. А. М. Айламазян. Ольга Кондратьевна Попова – педагог музыкального движения. «Журнал практического психолога» М.2016, № 2.
6. Танцевальные практики. Семиотика, психология, культура. Под общ. Редакцией А.М.Айламазян. МГУ, факультет психологии. Москва. «Смысл».2012.
- 7.

Список музыкальных произведений

1. Сборник Анны Сухой
2. И. Барминой «Пальмы». «И хлоп, и шлеп и прыг»
3. Ю. Рубилко «Я иду», «И хлоп, и шлеп и прыг»
4. Т.Марчук «Медленно- быстро», «По тропинке, по дорожке»
5. А. Логочевская «Совушка»,
6. Е. Красильников «Зимняя прогулка»

Примерный список электронных образовательных ресурсов

- 1 http://horeograf.ucoz.ru/blog/metodika_raboty_s_detmi_metodicheskoe_posobie_q uot_ot_ritmiki_k_tancu_quot/- о методике партерного экзерсиса-«Методика работы с детьми. Методическое пособие «От ритмики к танцу».
- 2 Источник: <https://academy-of-curiosity.ru/tematicheskie-zadaniya/nejropsihologicheskie-igry-dlya-detej/>
- 3 П. Деннисон, Г. Деннисон. гимнастика для мозга. [Dennison, Paul, and Gail Dennison. Brain Gym. 1989. Ventura, Calif.: Educational Kinesthetics.]