

Министерство образования Тульской области
Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области
«Новомосковский областной центр образования»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Протокол № 1
От 30 августа 2024 г.


директором
государственного
общеобразовательного учреждения
Тульской области
«Новомосковский областной центр
образования»

Приложение № 1 к приказу № 84-д
от 30 августа 2024 г.

Рабочая адаптированная основная общеобразовательная программа
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 2
по предмету

« ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ »

1«В» класс

составлена на основе ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (ин)

(Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью (ин), утверждённая Министерством
просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. приказ №1026)

Составитель: учитель

Мешкова Н.Ю.

г. Новомосковск
2024

Пояснительная записка

Рабочая адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, по предмету «Изобразительная деятельность» для 1 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 на основе:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ин), утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026;

- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ин), варианты 1,2, 1-4 классы, 5-9 классы, 10-12 классы, разработанной и утверждённой ГОУ ТО «Новомосковский центр» от 02.06.2023 г. № 74-д.

Цель: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта
- развитие зрительного восприятия
- интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- формирование умения контролировать свою работу: сравнивать поделку, изделие с образцом; определять правильность действий и результатов;
- развитие эмоционально-эстетического отношения к окружающему миру;
- воспитание положительных качеств личности.

Направления коррекционной работы:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы,

последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

—коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

—развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Технологии обучения:

- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие.

Формы организации учебной деятельности: очная, индивидуальная.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы. Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 по предмету «Изобразительная деятельность» выделено 3 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей с позиций будущей социализации;
- проявление мышления при организации своей деятельности.

Предметные результаты:

Формируемые знания:

- свойства пластилина;
- основные и промежуточные цвета.

Формируемые умения:

- выполнение упражнений для кистей рук с использованием различных материалов: сжимание бумаги разной фактуры, ткани разной плотности, глины, разглаживание сжатой бумаги, раскладывание кусочков ткани на столе;
- освоение основных приёмов работы с пластичными материалами: разминание двумя руками, расплющивание, разрывание на большие и мелкие части, соединение их, раскатывание прямыми и круговыми движениями, отщипывание кусочков от целого куска пластилина;

Базовые учебные действия:

- подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся;
- формирование учебного поведения: направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагогического работника; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
- формирование умения выполнять задание: в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами;
- формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

Содержание учебного предмета

№	Название раздела	Количество часов в рабочей программе
1	Лепка	34
2	Аппликация	30
3	Рисование	35
	Итого	99

Лепка.

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого

куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием).

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д. Рисование кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий: вертикальных, горизонтальных, наклонных. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник. Закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура. Заполнение контура точками.

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

№п/п	Названия разделов и тем	Кол. час.	Виды учебной деятельности
-------------	--------------------------------	------------------	----------------------------------

1	Освоение приемов рисования карандашом.	1	Удержание карандаша в руке.
---	--	---	-----------------------------

	Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя.		
2	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Портрет друга (из рваной бумаги).	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Портрет друга (из рваной бумаги).
3	Отрезание кусочка материала стекой. Портрет друга. Сложим из готовых заготовок из пластилина.	1	Отрезание кусочка материала стекой. Портрет друга. Сложим из готовых заготовок из пластилина.
4	Ознакомительная беседа. «Наша школа» экскурсия по школе.	1	Ознакомительная беседа. «Наша школа» экскурсия по школе.
5	Оставление графического следа. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях.	1	Оставление графического следа. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях.
6	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мольберт, кисти, емкость для воды. «Подружка - кисточка» раскрашивание листочка бумаги.	1	«Подружка - кисточка» раскрашивание листочка бумаги.
7	Освоение приемов рисования карандашом. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке.	1	«Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке.
8	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Пластилиновые комочки».	1	Отщипывание кусочка материала от целого куска. «Пластилиновые комочки».
9	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Разноцветный узор».	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Разноцветный узор».
10	Сминание бумаги. «Скатай шарик».	1	Сминание бумаги. «Скатай шарик».
11	Отрезание кусочка материала стекой. «Выложи человечка» из пластилиновых заготовок.	1	Отрезание кусочка материала стекой. «Выложи человечка» из пластилиновых заготовок.
12	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. «Собери человечка» из бумажных или	1	«Собери человечка» из бумажных или картонных шаблонов.

	картонных шаблонов.		
13	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Девочка».	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Девочка».
14	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Мальчик».	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Мальчик».
15	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определенном порядке).	1	Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определенном порядке).
16	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). «Спрячь картинку» (заштрихуй тучку).	1	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). «Спрячь картинку» (заштрихуй тучку).
17	Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. «Здравствуй солнцу».	1	Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. «Здравствуй солнцу».
18	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Дождик».	1	Отрывание кусочка материала от целого куска. «Дождик».
19	Закрашивание внутри контура. «Тучка и дождик» закрашивание и рисование коротких штрихов «дождинок» мелкими.	1	Закрашивание внутри контура. «Тучка и дождик» закрашивание и рисование коротких штрихов «дождинок» мелкими.
20	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Облака на небе».	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Облака на небе».
21	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому». «Лужи».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому». «Лужи».
22	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому». «Лужи».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому». «Лужи».
23	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.	1	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага,

	«Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры.		картон. «Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры.
24	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому»). «Осенние краски».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«по-сырому»). «Осенние краски».
25	Разминание пластилина. Катание шарика на доске. «Яблоки».	1	Разминание пластилина. Катание шарика на доске. «Яблоки».
26	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Наливное яблочко».	1	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Наливное яблочко».
27	Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Красное яблоко».	1	«Красное яблоко».
28	Катание колбаски на доске (в руках). «Бананы».	1	Катание колбаски на доске (в руках). «Бананы».
29	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур.	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур.
30	Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Фруктовое лакомство» рисование бананов.	1	«Фруктовое лакомство» рисование бананов.
31	Освоение приемов рисования карандашом. «Разноцветные шары».	1	Освоение приемов рисования карандашом. «Разноцветные шары».
32	Катание шарика на доске (в руках). «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягоды.	1	Катание шарика на доске (в руках). «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягоды.
33	Освоение приемов рисования карандашом. «В лесу много ягод».	1	Освоение приемов рисования карандашом. «В лесу много ягод».
34	Откручивание кусочков материала от целого куска. «Фруктовый сад».	1	Откручивание кусочков материала от целого куска. «Фруктовый сад».

35	Отщипывание кусоча материала от целого куска. «Пластилиновая мозаика».	1	Отщипывание кусоча материала от целого куска. «Пластилиновая мозаика».
36	Катание шарика на доске (в руках). «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе.	1	Катание шарика на доске (в руках). «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе.
37	Сминание бумаги. «Волшебная бутылка».	1	Сминание бумаги. «Волшебная бутылка».
38	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Мячики».	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Мячики».
39	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Кубики».	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Кубики».
40	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Воздушные шарики».	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Воздушные шарики».
41	Рисование с использованием нетрадиционных техник – рисование губкой. «Спрячь зайку».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник – рисование губкой. «Спрячь зайку».
42	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. «Цветные дорожки для машинок».	1	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. «Цветные дорожки для машинок».
43	Рисование точек. Соединение точек. «Бусы для куклы».	1	Рисование точек. Соединение точек. «Бусы для куклы».
44	Рисование с использованием нетрадиционных техник –« по-сырому». «Цветные рыбки».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник –« по-сырому». «Цветные рыбки».
45	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем. «Кошка».	1	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем. «Кошка».
46	Сминание бумаги. «Маленький пушистый котенок».	1	Сминание бумаги. «Маленький пушистый котенок».

47	Рисование контура предмета по опорным точкам. «Кошки – мышки».	1	Рисование контура предмета по опорным точкам. «Кошки – мышки».
48	Отрезание кусочка материала стекой. «Покормим курочку».	1	Отрезание кусочка материала стекой. «Покормим курочку».
49	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«штамп». «Гусеница».	1	Рисование с использованием нетрадиционных техник –«штамп». «Гусеница».
50	Сминание бумаги. Намазывание всей поверхности клеем. «Утята».	1	Сминание бумаги. Намазывание всей поверхности клеем. «Утята».
51	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами «Ежик» изготовление из пластилина и заготовок из спичек.	1	«Ежик» изготовление из пластилина и заготовок из спичек.
52	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: «Снегопад».	1	«Снегопад»
53	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Дует ветер, играет снежинками».	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Дует ветер, играет снежинками».
54	Освоение приемов рисования кистью «Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1	«Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.
55	Освоение приемов рисования кистью «Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	1	«Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.
56	Оставление графического следа. «Тарелочка».	1	Оставление графического следа. «Тарелочка».
57	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Украсим тарелочку».	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Украсим тарелочку».
58	Разминание пластилина. «Вылепим тарелочку».	1	Разминание пластилина. «Вылепим тарелочку».
59	Откручивание кусочков материала от целого куска. «Тарелка с ягодами».	1	Откручивание кусочков материала от целого куска. «Тарелка с ягодами».

60	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). «Чашка с чаем».	1	Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). «Чашка с чаем».
61	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Ложка».	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Ложка».
62	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Оденем кукол».	1	Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Оденем кукол».
63	Вырезание по контуру. Намазывание всей (части) поверхности клеем. «Нарядная кукла».	1	Намазывание всей (части) поверхности клеем. «Нарядная кукла».
64	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации «Украшаем юбочку».	1	«Украшаем юбочку».
65	Освоение приемов рисования кистью «Рисуем брюки».	1	«Рисуем брюки».
66	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Зимняя одежда».	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Зимняя одежда».
67	Дорисовывание симметричной половины предмета. «Летняя одежда».	1	Дорисовывание симметричной половины предмета. «Летняя одежда».
68	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Шкаф для куклы».	1	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Шкаф для куклы».
69	Рисование контура предмета по шаблону. «Стол».	1	Рисование контура предмета по шаблону. «Стол».
70-71	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Красивый стол».	2	«Красивый стол».
72-73	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Стул».	2	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Стул».
74	Раскатывание теста скалкой. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности.	1	Раскатывание теста скалкой. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности.

75	Катание шарика на доске (в руках). «Огурец».	1	Катание шарика на доске (в руках). «Огурец».
76-77	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Огуречная грядка».	2	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. «Огуречная грядка».
78	Рисование геометрической фигуры овал. «Зеленый огурец».	1	Рисование геометрической фигуры овал. «Зеленый огурец».
79	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. «Помидор».	1	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. «Помидор».
80	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Грядка с помидорами».	1	«Грядка с помидорами».
81	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Красный помидор».	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Красный помидор».
82	Получение формы путем выдавливание формочкой. «Морковь».	1	Получение формы путем выдавливании формочкой. «Морковь».
83	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Грядка с морковью».	1	«Грядка с морковью».
84	Рисование контура предмета по представлению. Закрашивание внутри контура. «Сочная морковка». «Лук».	1	Рисование контура предмета по представлению. Закрашивание внутри контура. «Сочная морковка». «Лук».
85	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации «Грядка с луком».	1	«Грядка с луком».
86	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Связка лука».	1	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). «Связка лука».
87-88	Освоение приемов рисования кистью. «Вода» равномерно распределять	2	Освоение приемов рисования кистью «Вода» равномерно

	краску по поверхности листа.		распределять краску по поверхности листа.
89	Рисование контура предмета по шаблону. «Волны».	1	Рисование контура предмета по шаблону. «Волны».
90-91	Рисование с использованием нетрадиционных техник –« по-сырому». «Обитатели морей и океанов».	2	Рисование с использованием нетрадиционных техник –« по-сырому». «Обитатели морей и океанов».
92	Дорисовывание отдельных деталей предмета. «Прилетели птицы» рисуем стилизованно фломастером.	1	Дорисовывание отдельных деталей предмета. «Прилетели птицы» рисуем стилизованно фломастером.
93	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цыплята».	1	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цыплята».
94	Рисование контура предмета по шаблону. «Попугай».	1	Рисование контура предмета по шаблону. «Попугай».
95	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цветочек». «Трава».	1	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цветочек». «Трава».
96	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цветочная поляна».	1	Лепка предмета из одной или нескольких частей. «Цветочная поляна».
97-98	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Цветик – семицветик».	2	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. «Цветик – семицветик».
99	Рисование предмета (объекта) с натуры. «Травка». «Цветы».	1	Рисование предмета (объекта) с натуры. «Травка». «Цветы».

Учебно-методический комплекс.

Реквизиты программы		
	УМК обучающихся	УМК учителя
Учебники:		
Другие пособия (если используются)		
Электронные ресурсы (если используются)		http://fgosreestr.ru/

Аннотация к рабочей программе
1 В класс

Место в учебном плане/недельная нагрузка	Учебный предмет «Изобразительная деятельность» включен в предметную область «Искусство». На его изучение в 1 классе отведено 99 часов 3 часа в неделю, 33 учебные недели.
Документы в основе составления рабочей программы	<p>Рабочая адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, по предмету «Изобразительная деятельность» для 1 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 на основе:</p> <ul style="list-style-type: none">- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ин), утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026;- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ин), варианты 1,2, 1-4 классы, 5-9 классы, 10-12 классы, разработанной и утверждённой ГОУ ТО «Новомосковский центр» от 02.06.2023 г. № 74-д.

Учебники	
Другие пособия (если используются)	
Электронные ресурсы (если используются)	http://fgosreestr.ru/

Приложение №1
к рабочей программе
по изобразительной деятельности
в 1В классе
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальные нарушения), вариант II
учителя Серегина Н.Г..

по реализации Рабочей программы воспитания (модулю «Урочная деятельность»)

государственного общеобразовательного учреждения Тульской области

«Новомосковский областной центр образования»

1В класс

I четверть

№ п/п	Тема урока	Дата	Структурный элемент урока	Воспитательные задачи
1	«Цветные карандаши»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе.
2	«Цветная мозаика из бумаги»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе.
3	«Разноцветный узор»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе.

II четверть

№ п/п	Тема урока	Дата	Структурный элемент урока	Воспитательные задачи
1	«Веселый ветер»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
2	«Идем в гости»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
3	«Разноцветные пуговицы»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.

III четверть

№ п/п	Тема урока	Дата	Структурный элемент урока	Воспитательные задачи
1	«Деревянная ложка»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
2	«Оденем кукол»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
3	«Мишка идет гулять»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика:

				трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
--	--	--	--	---

IV четверть

№ п/п	Тема урока	Дата	Структурный элемент урока	Воспитательные задачи
1	«Обитатели морей и океанов»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
2	«Прилетели птицы»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.
3	«Цыплята спрятались в траве»		На протяжении всего урока	Воспитывать положительные качества личности ученика: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, бережное отношение к окружающей природе.