**«Актуальные методики работы учителя-дефектолога**

 **с детьми с расстройством аутистистического спектра**».

***Аутизм*** *– особенность психического развития человека,*

*представляет собой отрыв от реальности,*

*отгороженность от окружающего мира.*

*Н.В. Авдеева,*

*Учитель-дефектолог*

*ГОУ ТО «Новомосковский центр образования»*

 Расстройства аутистического спектра (РАС) – это целый ряд нарушений развития, характеризующийся различными проявлениями своеобразия эмоционально-волевой и когнитивной сфер, поведения в целом.

Среди детей с недостатками развития много тех, у кого диагностировано расстройство аутистического спектра. В России, по статистике, в специальных учреждениях эти дети составляют 35% из общего состава групп и классов.

Получение детьми с РАС образования является одним из основных условий их успешной социализации и обеспечения полноценного участия в жизни общества. Коррекция и компенсация развития эффективно могут осуществляться в процессе развивающего обучения с опорой на зоны актуального и ближайшего развития.

 В связи с широким спектром проблем и уникальностью большинства случаев, принимая во внимание психофизические особенности обучающихся с РАС образовательный маршрут, направленный на результат коррекции и компенсации недостатков, выстраивается строго индивидуально.

В данном материале представлены несколько актуальных методик работы с детьми с РАС, которые являются эффективными для обучающихся с данным заболеванием.

1. **«PECS» - Коммуникационная система обмена изображениями.**

*Метод* «*запуска» речи не говорящего ребенка*

***Цель:*** Научить детей с нарушением речи общаться при помощи обмена карточек.

***Задачи:*** Формирование навыков общения. Развитие концентрации внимания, мышления, памяти, восприятия.

***Оборудование:*** Наборы картинок (обиходные бытовые предметы: посуда, еда, игрушки).

***Презентация:*** Показ ребенку работу с карточками.

***Контроль ошибок.***

Главной проблемой не говорящих детей то, что они не могут говорить и выразить свои потребности, поэтому возникают трудности – зачастую их не понимают, вследствие чего ребенок начинает нервничать, проявлять агрессию. Как же общаться с невербальным ребенком?

Таким детям нужны специальные дидактические материалы, без лишних деталей – это карточки, при помощи которых они смогут общаться с другими людьми. Это система «PECS». Система, которая позволяет детям с нарушением речи общаться при помощи обмена карточек. Кроме того, карточки могут служить для напоминания о запрете каких-либо действий.

Целью методики обучения РЕСS - научить ребенка подавать коммуникативному партнеру карточку, для того, что бы получить тот предмет, который он хочет, то есть, когда ребенок видит мотивационный стимул, он берет картинку, протягивает ее взрослому, и оставляет картинку в руке педагога.  Например: банан, отдать карточку и взамен получить банан. Ребенок понимает, что использование карточек имеет влияние на окружающих, и с помощью карточек он может получить то, что хочет.PECS это единственный вид альтернативной коммуникации для не говорящего ребенка

1. **«Сказкотерапия»**

*Метод рассказывания и сочинения сказок*

***Цель:*** Формировать коммуникативную и обобщающую функций речи.

***Задачи:*** Развивать познавательные способности детей, учить выделять предметы в группу, опираясь на зрительный образ. Развивать все стороны речевой функциональной системы. Развитие мелкой моторики.

***Оборудование:*** Пальчиковый театр, кукольный театр.

***Презентация:*** Показ и рассказывание сказки.

***Контроль ошибок.***

Метод способствуетразвитию познавательных способностей, учит детей выделять предметы в группу (сказку), опираясь на зрительный образ. Развивает все стороны речевой функциональной системы.

 Развитие мелкой моторики, так же тесно связано с развитием речи. Здесь мы используем пальчиковый театр.

1. **«Игротерапия»**

*Метод вызывает комфортную, эмоциональную атмосферу*

***Цель:*** Развитие речевого дыхания и снятие излишней двигательной активности.

***Задачи:*** Формирование пространственных представлений. Совершенствование координации движений рук под зрительным контролем. Развитие внимания.

***Оборудование:*** Прозрачная стеклянная емкость, молоко, гуашь, коктейльная трубочка, картинки.

***Презентация:*** Метод демонстрации.

***Контроль ошибок.***

 **Ход работы:** Емкость наполняем молоком, добавляем краску. Под емкость кладем сюжетную картинку. Ребенок дует в молоко через коктейльную трубочку и рассматривает сюжетную картинку, затем перечисляет персонажи и проговаривает их действия.

Прием со стеклянной емкостью многофункциональный. Детям с легкой умственной отсталостью можно использовать для коррекционных занятий, например: «Определи последовательность», прочитай пословицу, найди предмет и т.д.

1. **Сенсорная интеграция**

*Метод представляет собой процесс,*

*во время, которого происходит получение информации нервной системой*

*от рецепторов всех чувств*

 ***Цели:*** Развитие понимания вербальных инструкций.

***Задачи:*** Развитие мелкой моторики, концентрации внимания, мышления, памяти. Формирование захвата крупных и мелких предметов. Формирование навыка решения несложных практических задач.

***Оборудование:*** Крышки, зерна кофе, фасоль.

***Презентация:*** Наглядный показ.

***Контроль ошибок.***

**Ход работы:** На руке (на запястье) обучающегося резинкой закреплена крышка, в которую нужно класть фасоль и, главное, удержать руку в правильном положении, чтобы фасоль не рассыпалась. Можно сразу закрепить крышки на двух руках и перекладывать в одну фасоль, в другую кофе.

Метод повышает познавательную активность, способствует развитию чувства равновесия, общей моторики, координации движений.

1. **Арт-терапия**

*Метод психологической коррекции, основанный на искусстве и творчестве*

***Цели:*** Создание условий, способствующих укреплению эмоционально-психологического здоровья детей посредством приобщения их к изобразительному искусству.

***Задачи:*** Побуждение пальчиков работать, развивать точность движений и ловкость рук, тактильное восприятие, пространственную ориентировку, внимание, творческие способности, фантазию, усидчивость.

***Оборудование:*** Краски, нитки, бумага.

***Совместная работа.***

**Ход работы:** Нити окрашиваем разноцветной гуашью, затем выкладываем на лист и ребенок карандашом сдвигает все нити к краю листа. Получаем необыкновенную, красочную абстракцию и положительные эмоции ребенка.

Мотивы абстракции или путешествие в страну фантазии - этот метод обладает терапевтической ценностью. Ребенок получает удовольствие от проделанной работы.

Положительная динамика развития детей с РАС позволяет сделать вывод, что применяемые учителем-дефектологом данные методики эффективны, так как процессе развивающего обучения дети с РАС научились понимать вербальные инструкций, сформировался навык общения. На занятиях с двигательной активностью обучающиеся научились контролировать координацию движения, подбирать, сортировать, манипулировать предметами, а применяемый методпсихологической коррекции способствует укреплению эмоционально-психологического здоровья обучающихся, повышает познавательную, эмоциональную активность.

**«PECS» - Коммуникационная система обмена изображениями** 

 **Сенсорная интеграция**



**Арт-терапия**



**«Игротерапия»**



